Додаток
до розпорядження виконавчого органу
Київської міської ради
(Київської міської державної
адміністрації)
08.04.2013 № 454

ПРОГРАМА ТА УМОВИ
всеукраїнського бліц-конкурсу на визначення кращого ескізного проекту пам'ятного знака на честь 1025-річчя хрещення Київської Русі

Відповідно до законів України «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про основи містобудування», «Про архітектурну діяльність», «Про благоустрій населених пунктів», «Про здійснення державних закупівель», Указу Президента України від 10 листопада 2009 року № 915/2009 «Про відзначення в Україні 1025-річчя хрещення Київської Русі», постанови Кабінету Міністрів України від 25 листопада 1999 року № 2137 «Про затвердження Порядку проведення архітектурних та містобудівних конкурсів», постанови Кабінету Міністрів України від 08 вересня 2004 року № 1181 «Деякі питання спорудження (створення) пам'ятників і монументів» та рішення Київської міської ради від 29 квітня 2004 року № 206/1416 «Про порядок найменування об'єктів міського підпорядкування, вшанування пам'яті видатних діячів і подій, встановлення пам'ятних знаків у місті Києві», розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 17 травня 2002 року № 979 «Про внесення змін та доповнень до рішення Виконкому Київської міської Ради народних депутатів від 16 липня 1979 року № 920 «Про уточнення меж історико-культурних заповідників і зон охорони пам'яток історії культури в м. Києві», з метою увічнення 1025-річчя події хрещення Київської Русі-України, першопочатку українського православ'я, виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація) проводить всеукраїнський бліц-конкурс на кращий ескізний проект пам'ятного знака на честь 1025-річчя хрещення Київської Русі (далі – Конкурс).

1. Мета Конкурсу:

Визначення кращого ескізного проекту пам`ятного знака, який відображатиме подію хрещення Київської Русі.

2. Завдання Конкурсу:

наголосити на особливій важливості події – 1025-річчі хрещення Київської Русі;

залучити до участі в Конкурсі кращих вітчизняних фахівців у галузі архітектури та скульптури;

на конкурсній основі виявити краще мистецьке рішення пам'ятного знака на честь 1025-річчя хрещення Київської Русі.

3. Очікувані результати Конкурсу:

3.1. Проведення Конкурсу передбачає:

створення пам`ятного знака на честь святкування 1025-річчя хрещення Київської Русі в 2013 році на Набережному шосе в Подільському районі.

3.2. Реалізація проекту переможця Конкурсу дасть змогу:

наголосити на особливій значимості хрещення Русі як державотворного фактора для території України;

створити унікальний мистецький об`єкт;

покращити стан благоустрою території набережної Дніпра.

4. Організаційна структура Конкурсу

4.1. Замовник Конкурсу

Замовником Конкурсу є Департамент містобудування та архітектури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) (далі – Замовник). Адреса: вул. Хрещатик, 32, м. Київ, 01001, тел.: (044) 235-10-25 тел./факс: 279-41-67, електронна пошта: pkr988@gmail.com, електронна адреса: www.kga.gov.ua.

За підтримки: Міністерства культури України, Національної спілки архітекторів України, Національної спілки художників України, Національної академії образотворчого мистецтва та архітектури.

4.2. Журі Конкурсу

Членів журі Конкурсу обирає Замовник для визначення кращих конкурсних проектів із поданих на Конкурс, присудження їх авторам премій, заохочень у вигляді почесних грамот, дипломів та інших відзнак, надання рекомендацій щодо використання премійованих конкурсних проектів. Журі Конкурсу складається з представників органів виконавчої влади та місцевого самоврядування, провідних архітекторів та скульпторів, членів творчих професіональних спілок України. Голова журі та його заступники обираються на першому засіданні журі шляхом таємного голосування простою більшістю голосів.

Замовник призначає відповідального секретаря Конкурсу. Відповідальний секретар Конкурсу є водночас відповідальним секретарем журі і бере участь у його засіданнях без права голосу.

Учасників Конкурсу обирає Замовник, критерієм відбору є високий професійний рівень учасника.

Склад журі затверджує Замовник.

Замовник залишає за собою право вносити зміни та доповнення до складу журі Конкурсу в установленому порядку.

Члени журі:

не беруть участі у Конкурсі, не консультують учасників та утримуються від публічних заяв до закінчення термінів проведення Конкурсу;

не мають права розголошувати будь-які відомості, пов'язані з розглядом проектів й присудженням премій та заохочень;

не можуть залучатися до участі в подальшій роботі над проектом-переможцем.

Для кожного члена журі передбачено одного заступника. Якщо член журі відсутній на більшій частині засідання чи не з'явився на ньому до закінчення, право голосу має заступник, у тому числі право прийняття остаточного рішення. Засідання журі вважається правомочним, якщо в ньому взяло участь більше половини його складу.

Рішення журі є остаточним. Рішення журі приймається простою більшістю голосів. Голосування проводиться по кожному проекту окремо. Список присуджених премій, а також пояснювальну доповідь журі, підготовлену для Замовника, підписують усі члени журі, які брали участь у голосуванні.

У разі рівного розподілу голосів, поданих за проект, голова журі має право вирішального голосу.

Журі не розглядає проектні пропозиції:

відправлені або подані після закінчення встановленого терміну;

анонімність яких була свідомо порушена;

такі, що не відповідають вимогам програми та умовам Конкурсу, конкурсному завданню.

Перед голосуванням журі проводить попередню експертизу конкурсних проектів.

Підсумки Конкурсу оформляються:

протоколом про підсумки Конкурсу, який містить оцінку конкурсних проектів та рекомендації щодо їх використання, обґрунтування прийнятого рішення або причин відхилення конкурсних проектів від розгляду, інші міркування. Протокол підписує голова та секретар журі;

рішенням про розподіл премій та інших видів заохочення, яке підписують усі його члени, що брали участь у засіданні. Копія рішення журі направляється до Національної спілки архітекторів України та Національної спілки художників України.

4.3. Почесне журі Конкурсу

До Почесного журі Конкурсу входять представники християнських конфесій, члени Київської міської ради церков і релігійних організацій при виконавчому органі Київської міської ради (Київській міській державній адміністрації).

Члени Почесного журі Конкурсу надають рекомендації щодо переваги окремого проекту над іншими з точки зору ідеологічної складової та передають журі Конкурсу рекомендаційні листи з висновком.

5. Фінансування Конкурсу

Фінансування заходів, передбачених пунктом 1 розпорядження, здійснюватиметься за рахунок та в межах затверджених асигнувань, передбачених Замовникові на зазначену мету в бюджеті міста Києва на 2013 рік, видатків комунальних підприємств, залучення спонсорських коштів та інших джерел, не заборонених законодавством.

Кошторис витрат:

№	Стаття витрат	Кіль-кість	Ціна	Сума, грн
1	Витрати, пов'язані з розробкою конкурсного завдання:			
1.1	Виготовлення друкованих планшетів кращих проектів для влаштування виставки	10	1 000	10 000
	Експозиційне обладнання виставки, монтаж та демонтаж виставки	10	1000	10 000
1.2	Фотографування і виготовлення каталогу і фотоальбомів премійованих проектів	150	200	30 000
1.3	Розроблення конкурсної документації	1	15 000	15 000
1.4	Тиражування конкурсної документації	20	250	5 000
	Всього за розділом			70 000
2	Витрати на преміювання			
2.1	Преміальний фонд			
2.1.1	Перша премія	1	10 000	10 000
2.1.2	Друга премія	1	7 500	7 500
2.1.3	Третя премія	1	5 000	5 000
	Всього за розділом			22 500
3	Витрати на оголошення Конкурсу та проведення виставки			
3.1.	Розробка афіші Конкурсу	1	1000	1000
3.2.	Розміщення оголошення про Конкурс, робота з популяризації конкурсу в ЗМІ	1	10 000	10 000
3.3.	Друк конкурсних проектів для виставки	10	500	5 000
3.4.	Роботи із залучення учасників та членів Журі	14	1 000	14 000
	Всього за розділом			***30 000***
	Разом			***122 500***

Після проведення Конкурсу складається виконавчий кошторис витрат.

6. Умови реєстрації та учасники Конкурсу

До участі у Конкурсі Замовник запрошує авторські колективи фахівців, що мають відповідний професійний рівень у галузі архітектури та образотворчого мистецтва. Заохочуються авторські колективи, що складаються з фахівців в галузі архітектури та монументальної скульптури.

Право на участь у Конкурсі мають особи, які на день оголошення Конкурсу мають спеціальності: архітектор, скульптор та мають правові засади на провадження відповідної діяльності на території України.

На участь у Конкурсі не мають права ті, хто брали участь у підготовці та організації Конкурсу, працівники Замовника, а також їхні родичі.

7. Вимоги до проектних пропозицій

Об`єктом проектування є об`єкт образотворчого мистецтва та архітектури – пам`ятний знак на честь святкування 1025-річчя хрещення Київської Русі.

Кількість конкурсних проектів від одного автора (авторського колективу) обмежується одним проектом.

Проектні пропозиції мають базуватися на розробленому конкурсному завданні, яке відповідає містобудівним умовам та обмеженням використання ділянки проектування та виконується на основі даних програми та умов Конкурсу і наданих учасникам вихідних даних.

При виконанні проектних пропозицій треба враховувати, що територія проектування розташована в межах пам'ятки ландшафту та історії місцевого значення «Історичний ландшафт Київських гір та долини річки Дніпро». До території проектування долучається пам'ятка садово-паркового мистецтва місцевого значення «Хрещатий парк». В охоронних зонах діють окремі режими використання території та забороняються перетворення, що призводять до порушення традиційного міського середовища та зменшення його історико-культурного та композиційно-художнього потенціалу.

Розробка проектних пропозицій має проводитись з урахуванням збереження ландшафтних особливостей на ділянці проектування та особливостей гідрогеологічних умов ділянки проектування та навколишнього водного середовища.

Проектні пропозиції мають відповідати таким принципам:

виняткова значущість події Хрещення Русі як державотворного фактора для території України;

підкреслення візуальних просторових осей – пам`ятник св. Князю Володимиру-Хрестителю на Володимирській гірці – Колона Магдебурзького права (нижній пам`ятник Хрещення Русі) – Арка Дружби Народів;

відповідність масштабу споруди навколишньому середовищу та об`єктам культурної спадщини;

композиційна завершеність;

доступність для маломобільних груп населення.

У проектних пропозиціях потрібно передбачити:

рішення щодо благоустрою території, в тому числі декоративне підсвічування території проектування;

виконання пам`ятного знака у довговічних матеріалах (бронза, природний камінь тощо);

можливість створення пам`ятного знака (виготовлення та встановлення) до 28 липня 2013 року (протягом двох місяців з моменту визначення переможця Конкурсу);

можливість створення пам`ятного знака з орієнтовним бюджетом на проектування, виготовлення та встановлення в розмірі 400 000 грн.

8. Умови проведення Конкурсу

8.1. Формат проведення Конкурсу

Конкурс проводиться як всеукраїнський архітектурний бліц-конкурс в один тур. Проектні пропозиції, що подаються на Конкурс, мають бути анонімними. Участь у Конкурсі є безкоштовною. Реєстраційний внесок учасники конкурсу не сплачують.

Робоча мова Конкурсу – українська.

8.2. Отримання конкурсної документації

22 квітня 2013 року оголошується Конкурс, учасники отримують запрошення. 22 травня 2013 року отримують конкурсну документацію та вихідні дані для проектування, до яких входять:

розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Про створення пам'ятного знака на честь 1025 - річчя Хрещення Київської Русі на Набережному шосе у Подільському районі»;

програма (правила і умови Конкурсу);

додатки (конкурсне завдання, вихідні та опорні дані).

8.3. Практичні вимоги до подання конкурсних матеріалів

Матеріали конкурсних проектних пропозицій подаються на Конкурс анонімно під девізом у вигляді шестизначного числа, яке проставляється у верхньому правому кутку на планшетах та у пояснювальній записці. Інформація про авторів проектних пропозицій (прізвища, імена, по батькові, адреси, банківські реквізити, ідентифікаційні коди), а також пропозиції щодо розподілу можливої премії між членами авторського колективу, завірені їх підписами, подаються у заклеєному конверті з девізом у вигляді шестизначного числа. Графічні матеріали подаються в електронному вигляді (pdf, 300 dpi) та у друкованому вигляді на планшетах.

Склад конкурсних проектів:

1. Графічні матеріали (один планшет – 0,8 х 1,2 м):
   - ситуаційний план (М 1: 2000);
   - генеральний план (М 1: 500);
   - плани (М 1:50);
   - фасади (М 1:50);
   - перерізи з основними конструктивними рішеннями* (М 1:50);
   - перспектива (3d-модель), фото планувального макета.
2. Планувальний макет (М 1: 100).
3. Модель пам`ятного знака (М 1: 20).
4. Пояснювальна записка із зазначенням орієнтовної кошторисної вартості пам'ятного знака (друкована – до трьох сторінок формату А-4, Times New Roman, розміром друкарських пунктів – 14 та в електронному вигляді в форматі pdf).

Стадія проектування: ескізний проект.

*Конструктивні рішення, що передбачають фундаменти, потрібно показати на генеральному плані (М 1:500).

Детальні умови подачі проектних пропозицій викладені в конкурсному завданні.

Тривалість проведення Конкурсу: з 22.04.2013 до 26.07.2013.

Підведення підсумків Конкурсу: 28.07.2013.

8.4. Оплата премії переможцям Конкурсу

За участь у Конкурсі (подачу проекту, що відповідає умовам Конкурсу і пройшов попередню експертизу проектів) передбачено такі премії:

Перша премія – 10 000 грн.

Друга премія – 7 500 грн.

Третя премія – 5 000 грн.

Замовник Конкурсу зобов'язується погоджуватися з рішенням журі і сплачує премі впродовж одного місяця з дня отримання бюджетного фінансування на зазначені потреби.

Якщо журі не визнало жодного проекту таким, який може бути рекомендований для подальшої реалізації, Замовник звільняється від зобов'язань перед автором кращого ескізного проекту пам`ятного знака щодо замовлення на подальше розроблення проектно-кошторисної документації.

8.5. Наслідки

Автор кращого ескізного проекту пам`ятного знака отримує переважне право на подальше розроблення проектно-кошторисної документації на проектування пам'ятного знака та на його виконання у матеріалі.

Замовник проектних та виконавчих робіт зі створення та встановлення пам`ятного знака укладає угоду з переможцем Конкурсу в порядку, передбаченому Законом України «Про здійснення державних закупівель».

8.6. Авторське право та право власності на проектні пропозиції

Немайнове авторське право на конкурсний проект належить автору (авторам) і охороняється згідно із законами України "Про авторське право і суміжні права" та "Про архітектурну діяльність".

Майнове право власності на проектні пропозиції переходить до Замовника в порядку, передбаченому законодавством. Зміни у проекті мають бути узгоджені з автором проекту.

8.7. Оголошення про початок конкурсу оприлюднюється на офіційному веб-сайті Департаменту містобудування та архітектури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) www.kga.gov.ua та у друкованому муніципальному виданні «Хрещатик».

8.8. Умови проведення публічної виставки конкурсних проектів

Публічна виставка конкурсних проектів проходитиме з 29.07.2013 до 29.08.2013 в Центральному будинку архітекторів за адресою: вул. Бориса Грінченка, 7, м. Київ, 01001.

Після закриття публічної виставки проект-переможець (графічні матеріали, планувальний макет, модель та пояснювальна записка) переходить у власність Замовника. Всі інші проектні пропозиції повертаються авторам проектів впродовж 15 днів після закінчення публічного оприлюднення результатів Конкурсу. Поштою проекти не повертаються. Після закінчення зазначеного терміну не витребувані авторами конкурсні проекти знищуються відповідно до складеного акта.

8.9. Календарний план-графік етапів проведення Конкурсу та терміни реалізації проекту:

22.04.2013 – оголошення про Конкурс, початок реєстрації учасників Конкурсу;

22.05.2013 – отримання учасниками конкурсного завдання, початок конкурсного проектування;

22.07.2013 – отримання проектів, поданих на Конкурс;

23.07.2013 – попередня експертиза;

24.07.2013 – голосування журі;

24.07.2013-26.07.2013 – виготовлення друкованих проектів, підготовка експозиції;

27.07.2013-28.07.2013 – виставка конкурсних проектів на ділянці проектування;

28.07.2013 – оголошення результатів Конкурсу;

29.07.2013-29.08.2013 – виставка конкурсних проектів в Центральному будинку архітекторів.

Видача конкурсної документації проводиться в робочі дні з 22 квітня 2013 року до 22 червня 2013 року з 10.00 до 17.00 год. за адресою: вул. Хрещатик, 32, м. Київ, Департамент містобудування та архітектури, кімната № 36.

Заступник голови -
керівник апарату О. Пузанов